

Sound Discrimination

Learning Experiences



Sing a Song
18-36 months



Read a Book
18-36 months



Conversation Starters
24-36 months



Copy This
24-36 months

Before Your Home Visit

Visit portal.frogstreet.com to print the **learning experiences** and **parent education** materials you will use during your visit and leave with families after your visit.

Did You Know?

Listening to sounds and being able to tell one from another is called *sound discrimination* (or auditory discrimination). Children who can listen for and tell the difference between sounds will likely grow up to be better readers and writers. Being able to recognize rhyme and associate sounds with letters (phonics) are both dependent on sound discrimination skills. So, while a young child need not learn letter sounds yet, sound discrimination is a developmental skill that is foundational for later reading success. Building a toddler's awareness of sounds and developing vocabulary are the primary goals of language development.

As children develop sound discrimination, they will first learn to hear differences in sounds in the environment, such as recognizing the sound of a car, a blowing fan, or a doorbell ringing. As their sound discrimination becomes more refined, children will be able to hear how speech sounds are alike and different, such as knowing that the two words *hat* and *cat* end with the same sound (rhyme).

Exposure to language is the best way to build language skills. And the best way to expose little ones to language is to talk to them, sing to them, and read to them. Toddlers will enjoy conversations (sometimes one way), songs, rhymes, finger plays, and stories.

Learning Experiences

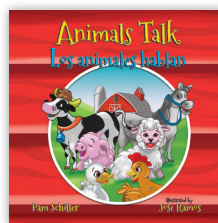
Model learning experiences, and then invite parents to take the lead as they adopt the role as their child's first teacher.

Parent Education

Share "Playing with Sounds" with parents.

Literature Connection

Share the book *Animals Talk* with families.



Discriminación auditiva

Experiencias que enseñan



Cantar una canción
De 18 a 36 meses



Leer un libro
De 18 a 36 meses



Ideas para iniciar una conversación
De 24 a 36 meses



Imita esto
De 24 a 36 meses

Antes de su visita a la casa

Ingrese a portal.frogstreet.com para imprimir las **experiencias que enseñan** y los materiales para **educar a los padres** que usted usará durante su visita y dejará en la casa para la familia.

¿Lo sabía?

Escuchar sonidos y poder diferenciar unos de otros se llama *discriminación auditiva* (o discriminación de sonidos). Los niños que escuchan y pueden diferenciar los sonidos serán probablemente mejores lectores y escritores. Poder reconocer rimas y asociar los sonidos con las letras (fonemas) son destrezas que dependen de la discriminación auditiva. En tal sentido, si bien un niño pequeño no necesita todavía aprender los sonidos de las letras, la discriminación auditiva es una destreza del desarrollo que es fundamental para su éxito futuro en la lectura. Desarrollar la conciencia de sonidos de un niño pequeño y desarrollar su vocabulario son los objetivos primarios del desarrollo del lenguaje.

Conforme los niños desarrollan la discriminación auditiva, aprenderán primero a escuchar las diferencias de los sonidos del medioambiente, como reconocer el sonido de un carro, de un ventilador que da vueltas, de un timbre que suena. A medida que su discriminación de los sonidos se hace más refinada, los niños podrán escuchar las diferencias de los sonidos del habla, como saber que dos palabras como *gato* y *pato* terminan con el mismo sonido (rima).

La exposición al lenguaje es la mejor manera de desarrollar las destrezas del lenguaje. Y la mejor manera de exponer a los niños al lenguaje es hablarles, cantarles y leerles. Los niños disfrutarán de las conversaciones (algunas veces de un sentido), canciones, rimas, juegos de dedos y cuentos.

Experiencias que enseñan

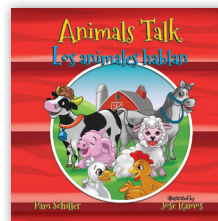
Modele las experiencias que enseñan y luego invite a los padres a hacerse cargo de la actividad y a asumir el papel de primeros maestros de sus hijos.

Educar a los padres

Comparta con los padres el texto: "Jugar con los sonidos".

Conexión con la literatura

Comparta con la familia el libro *Los animales hablan*.



Sing a Song

Did You Know?

When we sing, words sound slightly different than when they are read or speak those same words. Singing songs is a great way to help your child refine his ability to hear the differences between sounds. By 30 months, little ones are great at singing along.

Objectives

LC-7. Understands increasing number of words.

LC-9. Repeats rhymes, phrases, or refrains from stories or songs.

Teach your child some fun and playful songs. Encourage your child to teach those songs to family members after they become familiar favorites. Play children's songs in the car and invite your little one to sing along. Here are some traditional favorites available at portal.frogstreet.com:

- Say, Say My Playmate
- The Wheels on the Bus
- The Farmer in the Dell
- Twinkle, Twinkle Little Star



Cantar una canción

¿Lo sabía?

Cuando cantamos, las palabras suenan ligeramente diferente a cuando leemos o decimos las mismas palabras. Cantar canciones es una gran manera de ayudar a su hijo a refinar su destreza para escuchar las diferencias entre los sonidos. Para cuando cumplen 30 meses, los pequeños son muy buenos cantando junto a usted.

Objetivos

LC-7. Entiende un número creciente de palabras.

LC-9. Repite rimas, frases o refranes de cuentos o canciones.

Enseñe a su hijo algunas canciones divertidas y alegres. Anime a su hijo a enseñar esas canciones a los demás miembros de la familia luego de que se hayan familiarizado con ellas. Toquen canciones infantiles en el carro e invite a su hijo a cantarlas junto con la grabación. Estas son algunas canciones tradicionales disponibles en portal.frogstreet.com:

- Vente mi amiga
- Las llantas del bus
- Vicente en el pajar
- Estrellita de cristal



Read a Book

Did You Know?

Reading to children is one of the best ways to teach new words and develop an awareness of sounds. Reading sounds different than singing or speaking those same words.

Objectives

- LC-10.** Handles books and relates to stories.
- LC-12.** Comprehends meaning from pictures and stories.

Read to your child daily. If the book is about animals, talk about the sounds the animals make. If it has rhyming words, point them out to your child. If there is a string of words that begin with the same sound (called *alliteration*), point this out: **Peter Piper picked a peck of pickled peppers**. Take every opportunity to talk about the sounds in the books you are reading.



Leer un libro

¿Lo sabía?

Leer a los niños es una de las mejores maneras de enseñar palabras nuevas y desarrollar la conciencia de los sonidos. Las palabras leídas suenan diferente que las mismas palabras cantadas o habladas.

Objetivos

- LC-10.** Sabe tomar un libro correctamente y se relaciona con los cuentos.
- LC-12.** Comprende el significado de dibujos y cuentos.

Léale a su hijo a diario. Si el libro trata sobre animales, hable sobre los sonidos que hacen los animales. Si tiene palabras que riman, haga que su hijo lo note. Si hay una sucesión de palabras que empieza con el mismo sonido (llamada aliteración), también haga que su hijo la note: **Pedro Pérez pescó un pez pequeño**. Aproveche cualquier oportunidad para hablar sobre los sonidos de los libros que está leyendo.



Conversation Starters

Did You Know?

Simple conversations are a great way to build language skills. You will be more successful sharing a conversation with your little one if the topic is of interest to your child.

Objectives

SE-10. Shows awareness about self.

LC-5. Uses increasingly complex language.

Write some ideas for conversation starters on 3" x 5" index cards. Gather ideas that require your child to say more than just a one-word answer. For example instead of asking, "What is your favorite animal?" ask, "What animal would you like to be? Why?" Use the cards during drive time in the car or at the dinner table to stimulate conversation. Here are a few suggestions:

- What would you like to do on your birthday? Why?
- What are you good at doing? How could you get even better at it?
- Who is the nicest person you know? Why do you think that?
- If a dog could talk, what would he say? What would a cat say?



Ideas para iniciar una conversación

¿Lo sabía?

Las conversaciones sencillas son una muy buena manera de desarrollar las destrezas del lenguaje. Tendrá más éxito al compartir una conversación con su hijo si el tema le interesa al niño.

Objetivos

SE-10. Demuestra conciencia de sí mismo.

LC-5. Usa lenguaje progresivamente complejo.

Escriba ideas para iniciar una conversación en tarjetas de 3" x 5". Busque ideas que requieran que su hijo responda con más de una sola palabra. Por ejemplo, en vez de preguntar "¿Cuál es tu animal favorito?", pregunte: "¿Qué animal te gustaría ser? ¿Por qué?" Use las tarjetas cuando van en el carro o durante la cena, para estimular la conversación. Estas son algunas sugerencias:

- ¿Qué te gustaría hacer en tu cumpleaños? ¿Por qué?
- ¿Qué sabes hacer bien? ¿Cómo podrías ser mejor en eso?
- ¿Quién es la persona más amable que conoces? ¿Por qué crees eso?
- Si un perro pudiese hablar, ¿qué diría? ¿Qué diría un gato?



Copy This

Did You Know?

Imitating a sound or copying a series of sounds is not as easy as it may seem. In order for your child to be successful, your little one will need to pay careful attention. This kind of focus will help your toddler build sound discrimination.

Objectives

ATL-3. Maintains focus and attention.

C-11. Observes and imitates sounds, words, gestures, actions, and behaviors.

Play a sound copycat game with your child. Make a verbal sound (click tongue, make a humming noise, smack lips), and challenge your little one to copy it. Try playing the sound copycat game by making other kinds of sounds. For example, place jingle bells in a sock and tie the end of the sock so the bells do not fall out. Prepare one noise maker for you and one for your child. Ring your bell sock in a simple pattern. Challenge your child to copy the pattern. After some practice, invite your child to make a sound pattern for you to copy.

Safety Warning: Small objects can be a choking hazard.



Imita esto

¿Lo sabía?

Imitar un sonido o una serie de sonidos no es fácil como parece. Para que su hijo lo haga bien, necesita prestar mucha atención. Esta concentración ayudará a su hijo a desarrollar su discriminación auditiva.

Objetivos

ATL-3. Mantiene la concentración y la atención.

C-11. Observa e imita sonidos, palabras, gestos, acciones y comportamientos.

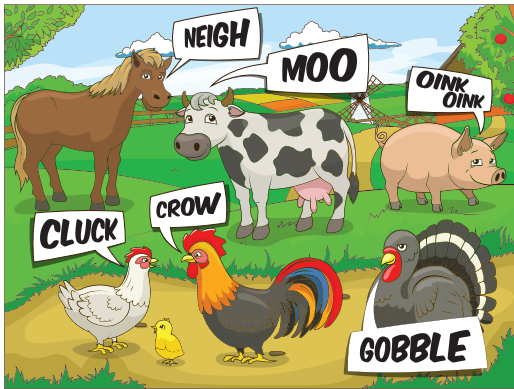
Juegue con su hijo a imitar sonidos. Haga un sonido verbal (sonar la lengua, un murmullo, chasquear los labios) y desafíe al niño a imitarlo. Traten de jugar este juego haciendo otros tipos de sonidos. Por ejemplo, ponga unos cascabeles en un calcetín y amarre la abertura para que los cascabeles no se salgan. Haga uno para el niño y uno para usted. Haga sonar su calcetín de cascabeles siguiendo un patrón sencillo. Desafíe a su hijo a imitar el patrón. Después de un poco de práctica, invite a su hijo a que haga un patrón de sonido para que usted lo imite.

Advertencia de seguridad: Los objetos pequeños pueden asfixiar a su hijo.



Playing with Sounds

Playing with sounds is a great way for children to have fun with words and develop sound discrimination (being able to tell one type of sound from another). As you learn about these two types of sound play, you will also learn two large and impressive words: onomatopoeia and alliteration! But don't worry; these words are really quite simple.



Silly Sounds

Onomatopoeia (pronounced: ah-nuh-mah-duh-pee-uh) refers to a word that sounds like the object or action it represents. Many words we use to name the sounds animals make are onomatopoeia. For example, we call the sound a rooster makes “cock-a-doddle-doo” and when we say these words, they sound very much like a rooster’s crow. Some other examples of onomatopoeia include buzz, gobble, neigh, peep, woof, and moo.

Encourage your child to use his imagination to name sounds. For example, ask, “What does a cow say? What sound does a truck make?” It is OK if your child makes up words. Playing this game will help your little one pay attention to sounds. A fun song with onomatopoeia is “Old MacDonald Had a Farm.” Have fun singing this song, available at portal.frogstreet.com, together.

Same Sounds

Alliteration is a string of words that all begin with the same sound. There might be just two words in the string, such as **H**appy **H**arry. Or the string of words might make a sentence, such as **P**eter **P**iper **p**icked a **p**eck of **p**ickled **p**eppers or **S**ally **s**ells **s**eashells by the **s**eashore. Alliterative sentences are often called tongue twisters because they can be tricky to say quickly.

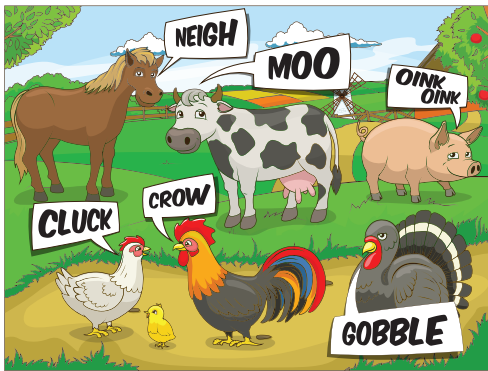


Big Bubbly Bath

Exposing your little one to alliteration helps him develop an ability to hear beginning sounds in words. This is an important pre-reading skill. Try calling foods or daily routines by alliterative names. For example, ask your child if she would like some **m**ighty **m**ilk. Tell your child it time for a **b**ig, **b**ubbly, **b**ath!

Jugar con los sonidos

Jugar con sonidos es una excelente manera de que los niños se diviertan con las palabras y desarrollen la discriminación auditiva (poder diferenciar un tipo de sonido de otro). Mientras aprende sobre estos dos tipos de juegos con los sonidos, también aprenderá dos palabras largas e impresionantes: ¡Onomatopeya y aliteración! Pero no se preocupe, estas palabras son en realidad muy sencillas.



Sonidos diferentes

Una **onomatopeya** es una palabra que suena como el objeto o la acción que representa. Muchas de las palabras con las que llamamos a los sonidos que hacen los animales son onomatopeyas. Por ejemplo, el sonido que hace el gallo se llama "quiquiriquí" y cuando pronunciamos la palabra, suena como el canto del gallo. Otros ejemplos de onomatopeyas son entre otros zumbar, maullar, piar y graznar.

Anime a su hijo a usar su imaginación para ponerle nombre a los sonidos. Por ejemplo, pregunte: "¿Cómo hace la vaca?" "¿Qué sonido hace un camión?" Está bien que su hijo invente palabras. Jugar este juego ayudará a su pequeño a prestar atención a los sonidos. Una canción divertida con onomatopeyas es "El viejo Donaldo tenía una granja". Pasen un momento divertido cantando juntos esta canción, disponible en portal.frogstreet.com.

Sonidos iguales

La **aliteración** es una secuencia de palabras que empiezan con el mismo sonido. La secuencia puede tener dos palabras, como Valiente Vanessa. O la secuencia de palabras podría formar una oración como **P**edro **p**ateó la **p**elota **p**rimero o **S**andra **s**alió a **s**altar sola, **s**in **S**usana. A las oraciones aliterativas se les llama también con frecuencia trabalenguas porque pueden confundir si las dicen rápido.



¡**b**uen **b**año **b**urbujeante!

Exponer a su pequeño a las aliteraciones lo ayudará a desarrollar la destreza de escuchar los sonidos iniciales de las palabras. Esta es una destreza importante para la pre-lectura. Trate de ponerle nombres aliterativos a los alimentos o a las rutinas diarias. Por ejemplo, pregunte a su hijo si le **s**irve su **s**opa **s**abrosa. O dígame que llegó la hora de darse un ¡**b**uen **b**año **b**urbujeante!